

Inovasi Pembelajaran PAI di Era Digital: Pengembangan Video Animasi Interaktif Sebagai Media Edukatif

Rizqah Fadhilah Bula^{1*}, Supiah²

^{1,2,3,4} Program Studi Magister Manajemen Pendidikan Islam, Pascasarjana, Institut Agama Islam Negeri Sultan Amai
Gorontalo, Jl. Gelatik, Kota Gorontalo, Gorontalo, Indonesia
rizqahfadhilahbula30@gmail.com

Abstract

This study aims to examine the innovation of Islamic Religious Education (PAI) learning in the digital era through the development of interactive animation videos as an educational medium. The research method applied is library research with a descriptive qualitative approach. Data were collected through literature reviews from various academic sources, including books, scientific journals, and relevant research articles. The findings indicate that the use of interactive animation videos can enhance students' understanding of abstract concepts in PAI, motivate learners, and improve their learning outcomes. Additionally, this medium contributes to creating a more engaging, interactive, and contextual learning experience tailored to the needs of today's digital generation. However, the implementation of this medium still faces challenges, such as limited digital infrastructure, low digital competence among teachers, and restricted access to technology in certain schools. Therefore, policy support, teacher training, and collaboration between educational institutions and technology developers are needed to optimize interactive animation videos as an innovative and effective learning medium in Islamic Religious Education. With proper integration, this approach is expected to positively impact the quality of Islamic education and address the challenges of learning in the digital era.

Keywords: Learning Innovation, Islamic Religious Education, Interactive Animation Videos, Digital Media, Digital Era

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji inovasi pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di era digital melalui pengembangan video animasi interaktif sebagai media edukatif. Metode penelitian yang digunakan adalah studi kepustakaan (library research) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Data dikumpulkan melalui kajian literatur dari berbagai sumber akademik, seperti buku, jurnal ilmiah, dan artikel penelitian yang relevan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan video animasi interaktif dapat meningkatkan pemahaman konsep abstrak dalam PAI, memotivasi peserta didik, serta meningkatkan hasil belajar mereka. Selain itu, media ini juga berkontribusi dalam menciptakan pengalaman belajar yang lebih menarik, interaktif, dan kontekstual sesuai dengan kebutuhan generasi digital saat ini. Namun, implementasi media ini masih menghadapi tantangan, seperti keterbatasan infrastruktur digital, rendahnya kompetensi digital guru, dan akses terbatas terhadap teknologi di beberapa sekolah. Oleh karena itu, diperlukan dukungan kebijakan, pelatihan bagi pendidik, serta kolaborasi antara institusi pendidikan dan pengembang teknologi agar video animasi interaktif dapat dioptimalkan sebagai media pembelajaran yang inovatif dan efektif dalam Pendidikan Agama Islam. Dengan adanya integrasi yang tepat, diharapkan metode ini dapat memberikan dampak positif terhadap kualitas pendidikan Islam dan menjawab tantangan pembelajaran di era digital.

Kata Kunci: Inovasi Pembelajaran, Pendidikan Agama Islam, Video Animasi Interaktif, Media Digital, Era Digital

Copyright (c) 2025 Rizqah Fadhilah Bula, Supiah

✉Corresponding author: Rizqah Fadhilah Bula

Email Address: rizqahfadhilahbula30@gmail.com (Jl. Gelatik, Kota Gorontalo, Gorontalo)

Received 09 May 2025, Accepted 15 May 2025, Published 21 May 2025

PENDAHULUAN

Di era digital yang berkembang pesat ini, dunia pendidikan menghadapi tantangan untuk beradaptasi dengan kebutuhan generasi muda yang melek teknologi. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) tidak terkecuali. Metode pembelajaran tradisional seringkali dirasa kurang menarik dan kurang efektif dalam menyampaikan nilai-nilai agama kepada siswa. Pendidikan Agama Islam (PAI)

dihadapkan pada tantangan besar dalam era revolusi digital, menuntut strategi dan adaptasi yang tepat agar tetap relevan dan menarik bagi generasi muda. Kurikulum PAI perlu berinovasi untuk menyajikan materi yang tidak hanya informatif, tetapi juga interaktif dan visual, sesuai dengan preferensi belajar siswa di era digital ini. Dalam hal ini, generasi muda memiliki peran penting sebagai pengguna dan pengembang media pembelajaran digital, seperti video animasi interaktif, yang dapat meningkatkan minat dan pemahaman mereka terhadap materi PAI.

Dalam upaya menunjang efektivitas pengajaran dan menarik minat siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di era digital ini, pemahaman yang mendalam mengenai media pembelajaran PAI digital menjadi sangat penting. Dengan pemahaman yang baik, pendidik dapat menyajikan materi pembelajaran yang lebih interaktif dan visual melalui media seperti video animasi interaktif, yang tidak hanya informatif tetapi juga menyenangkan dan relevan bagi generasi muda saat ini. Untuk meningkatkan kualitas pendidikan PAI yang lebih relevan dan sesuai dengan kebutuhan zaman, diperlukan pendekatan pembelajaran yang aktif dan interaktif. Hal ini mencakup keterlibatan siswa dalam diskusi interaktif, penggunaan media pembelajaran digital yang inovatif, serta pemanfaatan video animasi interaktif yang mampu mengubah pengalaman belajar menjadi lebih dinamis dan menyenangkan. Dengan demikian, kita dapat menciptakan pembelajaran PAI yang lebih berkualitas dan bermakna, yang tidak hanya meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi, tetapi juga menanamkan nilai-nilai agama dalam kehidupan sehari-hari.

Pembelajaran dengan menggunakan video animasi juga terbukti efektif dalam memfasilitasi pemahaman konsep-konsep abstrak pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI). Argumentasi bahwa penggunaan video animasi sebagai media pembelajaran itu memiliki potensi besar didukung oleh kajian neurosains yang menunjukkan bahwa stimulasi visual dan auditori secara simultan dapat meningkatkan retensi informasi. Oleh karena itu, penggunaan video animasi sebagai media pembelajaran dalam konteks PAI tidak hanya relevan, tetapi juga strategis dalam upaya meningkatkan kualitas pembelajaran di era digital. Dalam era digital, integrasi teknologi dalam pendidikan menjadi suatu keharusan untuk meningkatkan efektivitas pembelajaran. Peserta didik selama pembelajaran menggunakan media video animasi, di mana interaksi yang dihadirkan melalui visualisasi yang menarik dapat meningkatkan keterlibatan mereka dalam proses belajar. Penggunaan media video animasi terbukti efektif dalam menyederhanakan konsep-konsep abstrak dalam Pendidikan Agama Islam (PAI), sehingga peserta didik lebih mudah memahami materi yang disampaikan. Selain itu, penerapan media interaktif ini dalam memfasilitasi pembelajaran dapat membantu peserta didik dalam membangun koneksi antara teori dan praktik, memperkuat daya ingat, serta meningkatkan motivasi belajar mereka. Dengan demikian, pengembangan video animasi interaktif sebagai media edukatif berpotensi menjadi solusi inovatif dalam meningkatkan kualitas pembelajaran PAI di era digital.

METODE

Metode penelitian yang diterapkan dalam artikel ini adalah studi kepustakaan (*library research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Proses pengumpulan data dilakukan melalui kajian komprehensif terhadap berbagai sumber literatur yang memiliki relevansi tinggi, mencakup buku akademik, jurnal ilmiah, serta artikel penelitian yang diperoleh dari basis data kredibel seperti Google Scholar. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji secara mendalam serta menganalisis dinamika inovasi dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) di era digital, dengan penekanan khusus pada pengembangan video animasi interaktif sebagai media edukatif yang adaptif dan menarik. Analisis data dilakukan secara sistematis melalui eksplorasi teori-teori yang mendasari, sintesis temuan penelitian sebelumnya, serta evaluasi tren perkembangan teknologi dalam dunia pendidikan. Hasil kajian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi konseptual yang signifikan serta implikasi praktis dalam upaya optimalisasi pemanfaatan media digital guna meningkatkan efektivitas pembelajaran PAI di era modern.

HASIL DAN DISKUSI

Dapat lebih mudah memahami materi yang disajikan secara visual dan interaktif, terutama dalam memahami konsep-konsep abstrak dalam Pendidikan Agama Islam. Dalam konteks inovasi pembelajaran di era digital, penggunaan video animasi interaktif menjadi solusi yang efektif untuk menyederhanakan materi kompleks, meningkatkan daya serap siswa, serta menjadikan pembelajaran lebih menarik dan bermakna.

Dengan mengintegrasikan teknologi dalam pembelajaran, pengalaman belajar yang lebih menyeluruh dan mendalam dapat tercipta. Video animasi interaktif tidak hanya menciptakan suasana belajar yang santai namun tetap efektif, tetapi juga memfasilitasi pemahaman nilai-nilai moral dan ajaran Islam secara lebih kontekstual. Dengan kombinasi elemen visual, audio, dan narasi yang menarik, media ini dapat memperjelas konsep abstrak dalam Pendidikan Agama Islam (PAI), sehingga peserta didik lebih mudah memahami dan menginternalisasi nilai-nilai yang diajarkan. Selain itu, penggunaan video animasi juga dapat meningkatkan keterlibatan siswa dalam proses belajar, membangun koneksi emosional dengan materi yang disampaikan, serta memperkuat daya ingat dan pemahaman mereka terhadap ajaran agama. Dengan demikian, penerapan media ini menjadi solusi inovatif dalam menghadapi tantangan pendidikan Islam di era digital, sekaligus memberikan pengalaman belajar yang lebih bermakna bagi peserta didik.

Pengembangan video animasi interaktif dalam pembelajaran PAI di era digital terbukti mampu meningkatkan keterlibatan siswa hingga 75%, menjadikannya sebagai media edukatif yang efektif dan inovatif. Dalam inovasi pembelajaran PAI di era digital, penggunaan media interaktif menjadi strategi yang efektif dalam meningkatkan kualitas proses belajar. Animasi dapat meningkatkan keterlibatan siswa dalam proses belajar, meningkatkan kreativitas dan imajinasi siswa, serta mendorong partisipasi

aktif mereka dalam pembelajaran. Video animasi sebagai sarana meningkatkan semangat belajar menjadi inovasi yang efektif dalam pembelajaran PAI di era digital, memungkinkan penyampaian materi yang lebih menarik, interaktif, dan mudah dipahami.

Untuk meningkatkan efektivitas pembelajaran, penggunaan media pembelajaran video animasi interaktif berperan sebagai alat bantu yang efektif dalam meningkatkan kemampuan peserta didik dalam mengenal dan memahami nilai-nilai keagamaan secara lebih mendalam. Melalui visualisasi yang menarik dan interaksi yang dinamis, media ini tidak hanya menyajikan konsep-konsep keislaman secara lebih konkret, tetapi juga membangun keterlibatan aktif peserta didik dalam proses pembelajaran. Sebagai langkah evaluasi, anak akan diberikan serangkaian pertanyaan yang dirancang untuk menguji pemahaman mereka terhadap materi yang telah disampaikan, sehingga memungkinkan terciptanya pembelajaran yang lebih adaptif, menyenangkan, dan bermakna di era digital.

Meskipun video animasi interaktif inovatif dalam pembelajaran PAI di era digital, keterbatasan keterampilan digital guru menjadi tantangan utama. Minimnya pelatihan membuat integrasi teknologi kurang optimal, sehingga diperlukan peningkatan kompetensi pendidik agar pemanfaatan media interaktif lebih efektif. Dalam menghadapi dinamika pembelajaran di era digital, optimalisasi teknologi dalam Pendidikan Agama Islam menjadi sebuah kebutuhan yang mendesak. Hal ini mendorong pengembangan media interaktif yang dapat memperkaya pengalaman belajar siswa, sehingga terciptanya metode pembelajaran yang lebih interaktif, meskipun masih dihadapkan pada tantangan seperti minimnya interaksi langsung antara siswa dan guru, serta keterbatasan dalam pengembangan materi video yang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran. Oleh karena itu, diperlukan strategi yang komprehensif dalam mengelola pembelajaran yang memanfaatkan teknologi secara optimal guna meningkatkan efektivitas dan keterlibatan siswa dalam proses belajar.

Keterbatasan infrastruktur digital di sekolah menghambat optimalisasi penggunaan video animasi interaktif dalam pembelajaran PAI, sehingga pembelajaran kurang maksimal dan interaksi dengan guru menjadi terbatas. Kendala dalam penerapan teknologi dalam pembelajaran PAI mencakup berbagai aspek, seperti keterbatasan infrastruktur, kompetensi digital guru, dan akses teknologi yang masih belum merata di kalangan siswa. Selain itu, keterbatasan perangkat dan jaringan internet di beberapa sekolah membuat pemanfaatan media digital kurang optimal. Siswa masih sangat terbatas dalam mengakses sumber belajar berbasis digital, dan teknologi belum sepenuhnya terintegrasi dalam sistem pembelajaran. Hal ini diperparah dengan masih rendahnya kompetensi digital di kalangan guru PAI, yang menghambat efektivitas penggunaan video animasi interaktif sebagai media edukatif yang inovatif. Meskipun video animasi interaktif memiliki potensi besar untuk meningkatkan pemahaman siswa, namun keterbatasan infrastruktur dan kompetensi digital guru menjadi tantangan utama dalam implementasinya.

Teknologi terbukti meningkatkan efektivitas pembelajaran, namun implementasi video animasi interaktif dalam pembelajaran PAI menghadapi tantangan sekaligus membuka peluang inovasi. Pemanfaatan teknologi digital, seperti aplikasi pembelajaran interaktif, media audiovisual, dan video

animasi, berperan penting dalam meningkatkan efektivitas penyampaian materi Pendidikan Agama Islam (PAI). Dalam konteks ini, pembelajaran PAI menghadapi tantangan sekaligus peluang untuk beradaptasi dan berinovasi dalam menyajikan materi yang lebih menarik dan mudah dipahami oleh siswa. Implementasi teknologi dalam pembelajaran PAI, khususnya melalui pengembangan video animasi interaktif, menjadi solusi inovatif yang tidak hanya memperkaya metode pengajaran, tetapi juga meningkatkan motivasi serta keterlibatan siswa dalam proses belajar di era digital. Implikasi penggunaan video animasi interaktif dalam pembelajaran menunjukkan bahwa media interaktif dapat meningkatkan motivasi siswa, sehingga berkontribusi pada peningkatan hasil belajar yang lebih optimal. Hasil belajar yang optimal merupakan harapan setiap pendidik dalam proses pembelajaran PAI di era digital. Salah satu faktor pendukungnya adalah penerapan metode pembelajaran interaktif yang tidak hanya meningkatkan motivasi siswa, tetapi juga memperkuat pemahaman mereka terhadap materi. Selain itu, penggunaan media visual seperti video animasi interaktif berperan penting dalam menyederhanakan konsep abstrak, sehingga siswa dapat lebih mudah memahami dan mengaplikasikan nilai-nilai keagamaan dalam kehidupan sehari-hari.

Salah satu strategi efektif untuk menciptakan pembelajaran yang menyenangkan, menarik, dan interaktif dalam kelas adalah dengan memanfaatkan media pembelajaran berbasis video animasi interaktif. Penggunaan teknologi ini tidak hanya membantu menyederhanakan konsep-konsep abstrak dalam Pendidikan Agama Islam di era digital, tetapi juga meningkatkan motivasi serta keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran. Implikasi penggunaan video animasi interaktif dalam pembelajaran membuktikan bahwa media ini dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik, sekaligus berperan dalam menciptakan pengalaman belajar yang lebih dinamis dan bermakna.

Penggunaan video animasi interaktif dalam pembelajaran berimplikasi pada peningkatan pemahaman nilai-nilai Islam melalui media digital, sekaligus berkontribusi dalam meningkatkan motivasi dan hasil belajar peserta didik. Melestarikan nilai-nilai Islam yang mengakar dalam diri peserta didik merupakan salah satu tujuan utama dalam pembelajaran PAI. Untuk mendukung hal tersebut, aplikasi pembelajaran dapat dirancang lebih interaktif dan menarik dengan memanfaatkan teknologi digital. Penggunaan elemen seperti video, audio, dan animasi berperan penting dalam menciptakan pengalaman belajar yang lebih dinamis, sehingga peserta didik dapat memahami dan menghayati nilai-nilai Islam secara lebih mendalam serta menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari.

Rencana aksi untuk mengatasi tantangan dalam implementasi video animasi interaktif dalam pembelajaran PAI, diperlukan langkah strategis yang meliputi peningkatan infrastruktur digital, penguatan kompetensi guru, dan perluasan akses siswa terhadap media pembelajaran. Penyediaan fasilitas teknologi yang memadai, seperti komputer, proyektor, dan akses internet, harus menjadi prioritas dengan dukungan pemerintah serta kerja sama pihak swasta. Selain itu, pelatihan intensif bagi guru PAI dalam penggunaan teknologi dan pembuatan video animasi interaktif perlu dilakukan agar pemanfaatan media pembelajaran digital lebih optimal. Di sisi lain, akses siswa terhadap materi

digital dapat ditingkatkan melalui platform pembelajaran berbasis online dan metode blended learning yang menggabungkan pembelajaran digital dengan tatap muka. Dengan langkah-langkah ini, video animasi interaktif dapat diterapkan secara lebih efektif, sehingga mampu meningkatkan motivasi dan hasil belajar peserta didik dalam pendidikan Islam.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa video animasi interaktif berperan penting dalam meningkatkan pemahaman, motivasi, dan hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran PAI. Media ini membantu menyederhanakan konsep abstrak dan meningkatkan keterlibatan siswa dalam proses belajar. Namun, penerapannya masih dihadapkan pada sejumlah tantangan, seperti keterbatasan infrastruktur digital, rendahnya keterampilan guru dalam pemanfaatan teknologi, serta akses siswa yang masih terbatas terhadap media pembelajaran digital. Oleh karena itu, diperlukan langkah strategis, seperti penguatan infrastruktur, peningkatan kapasitas pendidik, dan pengembangan platform pembelajaran yang lebih inklusif agar video animasi interaktif dapat dimanfaatkan secara optimal dalam pendidikan Islam di era digital.

Selain itu, penerapan video animasi interaktif dalam pembelajaran PAI perlu didukung oleh kebijakan yang mendorong inovasi dalam metode pengajaran. Pemerintah dan institusi pendidikan harus menyediakan sarana yang memadai serta pelatihan berkelanjutan bagi para pendidik agar mereka dapat mengoptimalkan pemanfaatan teknologi dalam proses belajar-mengajar. Kerja sama antara sekolah, pengembang teknologi, dan pemangku kepentingan lainnya juga menjadi faktor penting dalam membangun ekosistem pembelajaran digital yang lebih efektif. Dengan dukungan yang menyeluruh, penggunaan video animasi interaktif tidak hanya berkontribusi dalam meningkatkan kualitas pembelajaran PAI, tetapi juga menjadi langkah strategis dalam menghadapi tantangan pendidikan di era digital.

REFERENSI

- Aini, Syifa Ainun Nur, Anayanti Rahmawati, and Jumiatmoko Jumiatmoko. "„Penerapan Video Animasi Interaktif Untuk Mengenalkan Nilai-Nilai Keagamaan Pada Anak“." *ThufuLA: Jurnal Inovasi Pendidikan Guru Raudhatul Athfal* 9.2 (2021): 313-328.
- Astuti, Mardiah, et al. "Mengoptimalkan Penggunaan Teknologi Dalam Pendidikan Islam." *Concept: Journal of Social Humanities and Education* 2.3 (2023): 28-40.
- Astuti, Mardiah, et al. "Mengoptimalkan Penggunaan Teknologi Dalam Pendidikan Islam." *Concept: Journal of Social Humanities and Education* 2.3 (2023): 28-40.
- Auliyah, Diva Dhiyaul, and Eko Nursalim. "Optimalisasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Berbasis Teknologi Digital." *Jurnal Kajian Islam dan Sosial Keagamaan* 2.3 (2025): 394-402.
- Faqihuddin, Achmad. "Media Pembelajaran PAI: Definisi, Sejarah, Ragam dan Model Pengembangan." *IDAROTUNA: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam* (2024): 1-15.

- Harahap, Andre Yacub. "Penerapan Media Digital dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran PAI." *Jurnal Kualitas pendidikan* 3.1 (2025): 180-185.
- Khotimah, Ika, Mohammad Kholil, and Nur Hasyim. "Upaya Peningkatan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Melalui Implementasi Media Pembelajaran Video Animasi di Kelas XT SMA Fullday Al Muhajirin Purwakarta." *Journal of Pedagogical and Teacher Professional Development* 1.1 (2024): 81-93.
- Melati, Eka, et al. "Pemanfaatan animasi sebagai media pembelajaran berbasis teknologi untuk meningkatkan motivasi belajar." *Journal on Education* 6.1 (2023): 732-741.
- Nurrahma, Faizah, Muhammad Fahmi, and Fathur Rohman. "Transformasi Pendidikan Agama Islam di Era Digital: Membangun Generasi Muslim yang Melek Teknologi." *Proceedings of Annual Islamic Conference for Learning and Management*. Vol. 1. 2024.
- Pentury, Helda Jolanda. "B. Penggunaan Media Pembelajaran." *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Information And Comunication Technology (Ict)*: 99.
- Rahayu, Corina, and Robie Fanreza. "Implementasi Pembelajaran Akhlak dengan Pencuplikan Video Animasi." *Murhum: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 5.1 (2024): 122-133.
- Royani, Ahmad, and Evi Muafia. "Peningkatan Hasil Belajar Siswa melalui Pembelajaran Interaktif pada Materi Huruf Hijaiyah Bersambung dan Harakat di Kelas II SD Negeri 1 Plalangan Situbondo." *Journal of Pedagogical and Teacher Professional Development* 1.1 (2024): 160-169.
- Saputra, Muhammad Rohan, et al. "Penggunaan Video Animasi dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar." *EDUCASIA: Jurnal Pendidikan, Pengajaran, Dan Pembelajaran* 6.3 (2021): 167-182.
- Sari, Windi Nurlaela, Adela Nur Intani, and Ani Nur Aeni. "Pengembangan Video Animasi Berbasis Canva Sebagai Media Pembelajaran PAI SD Kelas 3." *Elementary School: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran ke-SD-an* 11.2 (2024): 397-409.
- Sari, Wulan. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Pada Mata Pelajaran Fikih di MTs Darul Aitam Jerowaru." *Journal of Scientific Studies and Multidisciplinary Research* 1.2 (2024): 95-103.
- Wahyudi, Nanang Gesang, and Jatun Jatun. "Integrasi Teknologi dalam Pendidikan: Tantangan dan Peluang Pembelajaran Digital di Sekolah Dasar." *Indonesian Research Journal on Education* 4.4 (2024): 444-451.
- Zainuddin, Zainuddin, et al. "Membentuk Karakter Islami Sejak Dini: Inovasi Pendidikan Agama Islam Di Era Digital." *Raudhah Proud To Be Professionals: Jurnal Tarbiyah Islamiyah* 9.2 (2024): 362-372.